


ADRES	Franciscus Romanusweg 2 6221 AE Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: kantoor vloertegelfabriek Huidige functie: kantoor
STATUS	Kenmerkend bouwwerk; voorgevel, dak
FOTO'S	 <p data-bbox="450 958 683 985"><i>Franciscus Romanusweg 2</i></p>
OMSCHRIJVING	<p data-bbox="450 1025 571 1052"><b>Inleiding</b></p> <p data-bbox="450 1057 1407 1146">Voormalig kantoor van vloertegelfabriek REMA uit 1950 naar ontwerp van Alphons Boosten, gelegen binnen de bebouwde kom en buiten het beschermd stadsgezicht van Maastricht.</p> <p data-bbox="450 1182 609 1209"><b>Beschrijving</b></p> <p data-bbox="450 1214 1407 1281">Vrijstaand kantoorpand van drie bouwlagen onder een plat dak. Het dak heeft een betonnen overstek en is voorzien van moderne lichtreclame.</p> <p data-bbox="450 1285 1407 1375">De buitengevels zijn opgetrokken in baksteen. Er zijn twee brede hoektraveeën en een middentravee. Tussen deze traveeën zijn twee reeksen van vensterpuien, tussen gemetselde kolommen. De linker is vier gevelassen breed, de rechter vijf gevelassen.</p> <p data-bbox="450 1379 1407 1469">In de linker hoektravee is een zij-ingang, toegankelijk via een dubbele gemetselde trap. De toegang heeft een betonnen omlijsting en dubbel houten deuren, die mogelijk nog origineel zijn. Boven de deur is een hoog betonnen kruisvenster met daarin stalen ramen.</p> <p data-bbox="450 1473 1407 1630">In de middelste travee is de hoofdtoegang en deze heeft een vernieuwde deur. Daarboven is een luifel met reclame aangebracht. Boven de luifel is een oorspronkelijk betonnen venster met ruitmotief. De rechter hoektravee is een blinde muur. Alle venstertraveeën tussen de gemetselde kolommen hebben in iedere bouwlaag vernieuwde kunststof ramen met een beplating ter hoogte van de borstwering.</p>
WAARDERING	<p data-bbox="450 1662 1407 1765">Het bouwwerk is “kenmerkend” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en architectuurhistorische en cultuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul data-bbox="450 1796 1385 2042" style="list-style-type: none"> <li>• het object ruimtelijk bepalend c.q. markant voor de omgeving is.</li> <li>• het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp.</li> <li>• het gebouw behoort tot één van de laatste bouwwerken binnen het oeuvre van een belangrijke (plaatselijke) architect, Alphons Boosten.</li> <li>• het bijzonder materiaalgebruik en een bijzondere detaillering heeft, namelijk de betonnen kruis- en ruitvensters boven de toegangen.</li> <li>• het object betekenis voor de plaatselijke geschiedenis als uitdrukking van een</li> </ul>

	<p>sociaal-economische ontwikkeling bezit. Het pand werd gebouwd als kantoor van de REMA, een vloertegelfabriek opgericht door Alfred Regout. Hiermee is het onderdeel van het industriële imperium van de familie Regout, die van grote invloed was op zowel de industriële ontwikkeling als de stadspolitiek van Maastricht in de negentiende en vroege twintigste eeuw.</p> <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• de oorspronkelijke deuren van de linker toegang</li> <li>• de betonnen vensteromlijstingen</li> <li>• het dakoverstek</li> </ul> <p>Het pand is niet dominant gewaardeerd vanwege:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- de aantasting van de authenticiteit (vernieuwde ramen, geschilderde gevel)</li> </ul>
<p><b>RICHTLIJNEN</b></p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport.</li> <li>• Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport.</li> </ul> <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geen aanvullende richtlijnen.</li> </ul>