





ADRES	Franciscus Romanusweg 90 6221 AH Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: meisjesschool Zusters Franciscanessen Huidige functie: school (Hoge school Zuid)
STATUS	Dominant bouwwerk (incl. erfafscheiding)
FOTO'S	<div data-bbox="450 465 1054 907">  <p data-bbox="450 913 785 943"><i>Franciscus Romanusweg 90, voorgevel</i></p> </div> <div data-bbox="1066 465 1406 907">  <p data-bbox="1066 913 1235 943"><i>Noordelijke zijgevel</i></p> </div> <div data-bbox="450 974 1054 1415">  <p data-bbox="450 1422 705 1451"><i>Ingangspartij in de voorgevel</i></p> </div> <div data-bbox="1066 974 1406 1415">  <p data-bbox="1066 1422 1203 1451"><i>Klokkentorentje</i></p> </div>
OMSCHRIJVING	<p data-bbox="450 1496 568 1525"><b>Inleiding</b></p> <p data-bbox="450 1529 1406 1615">Voormalige meisjesschool van de Zusters Franciscanessen in een eclecticismische stijl uit 1916, gelegen binnen de bebouwde kom en binnen het beschermd stadsgezicht van Maastricht.</p> <p data-bbox="450 1653 609 1682"><b>Beschrijving</b></p> <p data-bbox="450 1686 1406 1966">Vrijstaand gebouw, opgebouwd uit een lange tweelaags vleugel parallel aan de straat, gedekt met een zadeldak, met op de hoeken en in het midden dwarsvleugels met dwars geplaatste zadeldaken. De hoekvleugels zijn halverwege de jaren dertig bijgebouwd. De daken zijn gedekt met grijze Tuiles du Nord. In het voorste dakvlak van de hoofdvleugel zijn aan weerszijden van de middenpartij steeds drie oorspronkelijke dakkapelletjes met een zadeldakje en oorspronkelijke draairamen. In het midden van het hoofddak is een houten klokkentorentje met een inzwenkend dakje, gedekt met leien. Het wordt bekroond door een smeedijzeren kruis. Aan de daken is een overstekende bakgoot met een geprofileerde houten gootlijst op decoratieve hoge consoles.</p> <p data-bbox="450 1971 1406 2027">De buitengevels hebben een plint van grove hardstenen blokken en zijn daarboven opgetrokken in rode baksteen met hardstenen hoekkettingen. De hoofdtoegang is in een</p>

middenrisaliet in de voorgevel. Deze heeft een gemetselde rondboogomlijsting met hardstenen sierstenen en een hardstenen trap. De dubbele houten toegangsdeur met gedeeld bovenlicht is vernieuwd. Links en rechts van de toegang zijn kleine vensters met hardstenen onderdorpels, hardstenen hoekblokken en oorspronkelijke meerruits ramen. Boven de begane grond is een geprofileerde hardstenen lijst. Op de eerste verdieping zijn twee vensters met hardstenen onderdorpels, hardstenen bovenhoekblokken en oorspronkelijke houten T-ramen met meerruits bovenlicht en gedeelde onderramen. Dit type venster komt ook terug in beide bouwlagen van de zeven gevels links en rechts van de middenrisaliet. In de top van de middenrisaliet is een beeldnis met een kunststenen Mariabeeld onder een baldakijn. Links en rechts van de nis zijn kleine vensters, gelijk die op de begane grond. In de geveltop is een oculusvenster. De later gebouwde dwarsvleugels op de hoeken hebben in de voorgevel in beide bouwlagen twee brede vensters met een horizontaal gedeeld, oorspronkelijk driedelig raam. Het onderste deel bestaat uit twee draairamen, de bovenste twee hebben een meerruits roedenverdeling. Dezelfde ramen komen voor op de eerste verdieping van de zijgevel van de zuidelijke hoekvleugel. De noordelijke hoekvleugel heeft een hoog stalen raam met decoratief glas-in-lood, waarin later een nooduitgang is geplaatst.

Op het achterterrein ligt een in 1932 bijgebouwd schoolgebouw, naar ontwerp van A. Boosten en J. Ritzen van twee bouwlagen hoog, gedekt met een schilddak met kruispannen. De buitengevels hebben een plint van natuurstenen blokken en zijn daarboven opgetrokken in rode baksteen. De zuidelijke gevel heeft vijf traveeën, gescheiden door gemetselde lisenen. In iedere travee is op beide verdiepingen een venster met een hardstenen onderdorpel en sluitsteen en een vernieuwd raam. De verdiepte muurvlakken worden afgesloten door een gemetselde muizentandlijst. De 20<sup>ste</sup> eeuwse aanbouwen met halfronde gevels en platte daken zijn uitgesloten van bescherming.

#### WAARDERING

Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang, architectuurhistorische en cultuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:

- het object deel uit maakt van een laatnegentiende- en vroegtwintigste-eeuwse uitbreidingswijk van de stad waaraan een stedenbouwkundig plan ten grondslag ligt en waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is.
- het object ruimtelijk bepalend c.q. markant voor de omgeving is door de afmetingen van het complex.
- het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp.
- het ontwerp een hoge mate van architectonische gaafheid bezit.
- het in 1932 gebouwde schoolgebouw behoort tot het oeuvre van twee belangrijke (plaatselijke) architecten; A. Boosten en J. Ritzen.
- het bijzonder materiaalgebruik, een bijzondere detaillering en bijzondere ornamenten heeft, zoals de hardstenen hoekkettingen en sierstenen, de opvallende raamindelingen, de klokkentoren en de beeldnis in de toegangspartij.
- het object betekenis voor de plaatselijke geschiedenis als uitdrukking van een cultureel-maatschappelijke en geestelijke ontwikkeling bezit als voormalige meisjesschool van de Zusters Franciscanessen.

Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:

- de natuurstenen plinten
- het oorspronkelijke voegwerk
- het siermetselwerk
- de hardstenen onderdorpels, hoekkettingen en sierstenen
- de oorspronkelijke houten ramen (zowel 1916 als ca.1935)
- het stalen raam met glas-in-lood in de noordelijke zijgevel
- het Mariabeeld en de beeldnis
- de gootlijst met consoles
- de oorspronkelijke dakkapellen

	<ul style="list-style-type: none"><li>• de klokkentoren met kruis</li></ul>
<b>RICHTLIJNEN</b>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport.</li><li>• Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport.</li></ul> <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Geen aanvullende richtlijnen.</li></ul>