


ADRES	Hoogbrugstraat 45, 45b 6221 CP Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: vermoedelijk voormalig tramstation Huidige functie: horeca - woonhuis
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p data-bbox="450 1133 727 1160"><i>Hoogbrugstraat 45, 45b in 2009</i></p>
OMSCHRIJVING	<p data-bbox="450 1200 568 1227">Inleiding</p> <p data-bbox="450 1232 1409 1290">Vermoedelijk voormalig tramstation in Chalet-stijl uit 1913, gelegen binnen de bebouwde kom en binnen het beschermd stadsgezicht van Maastricht.</p> <p data-bbox="450 1326 609 1352">Beschrijving</p> <p data-bbox="450 1357 1409 1545">Hoekpand, boven een kelder opgebouwd uit drie bouwlagen en een zolderverdieping onder een mansardedak dat gedekt is met kruispannen, waarbij aan beide zijden van het pand een moderne dakkapel is aangebracht. De noordoostelijke hoek wordt bekroond door een toren met een tentdak, gedekt met kruispannen en een nokpiron. Aan de zuidzijde is een halve, gestucte trapgevel. Aan het dak is een geprofileerde houten dakgoot op klossen.</p> <p data-bbox="450 1550 1409 2020">De noordelijke gevel is twee traveeën breed, de hoektravee één en de oostelijke gevel is drie traveeën breed. Zowel de noordoostelijke als de zuidoostelijke hoeken zijn afgeschuind. De buitengevels hebben een plint van zandstenen blokken met kelderlichten, afgedekt met een hardstenen lijst. Daarboven lopen de zandstenen blokken nog door tot halverwege de vensters van de begane grond. Boven de zandsteen is de begane grond opgetrokken in rode baksteen. De verdiepingen bestaan uit een houten pseudovakwerk met rechte vakken, voorzien van glad stucwerk. Onder de goot zijn om het vak kruisverstijvingen aangebracht. In de achtergevel zijn gestucte, bruin geschilderde banden, voorzien van een loodafdekking. De toegangen bevinden zich in de hoektraveeën en in de achtergevel en deze bevatten vernieuwde deuren met oorspronkelijke, meerruits bovenlichten. De afgeschuinde hoeken boven de toegangen rusten op kunststenen kraagstenen. Aan de Hoogbrugstraat is een breed venster met een drievoudig oorspronkelijk raam met meerruits bovenlichten. Aan de Ruitertij (oostelijke gevel) zijn twee smalle en één breed venster voorzien van oorspronkelijke houten ramen met meerruits bovenlichten. De onderste dubbele raamvleugels zijn vervangen door één</p>

	<p>raam. Op de verdiepingen zijn aan de Hoogbrugstraat steeds twee vensters, in de hoektravee is één venster en aan de Ruitery zijn drie vensters, alle geplaatst binnen de stijlen en regels van het pseudovakwerk en voorzien van oorspronkelijke T-ramen met meerruits bovenlichten. Tussen de verdiepingervensters van de hoektravee is een vroegtwintigste-eeuwse stadsklok aangebracht (apart beschermd). In de hoektoren zijn aan beide zijden twee gekoppelde, smalle hoge ramen met bovenlichten.</p>
<p>WAARDERING</p>	<p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van de historische middeleeuwse stedenbouwkundige structuur van Wyck, waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is. • het object ruimtelijk bepalend c.q. markant voor de omgeving is, door de hoekligging en de opvallende architectuurstijl. • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp. • het ontwerp een redelijk hoge mate van architectonische gaafheid bezit. • het een plaatselijke uiting van een belangrijke (landelijke) architectuurstijl betreft, namelijk de Chaletstijl. • het bijzonder materiaalgebruik en een bijzondere detaillering heeft, zoals de zandstenen sokkel en het pseudovakwerk van de verdiepingen. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de zandstenen sokkel • de hardstenen banden • het pseudovakwerk • de gestucte banden • de oorspronkelijke ramen • de oorspronkelijke deurkozijnen • de gootlijst • de trapgevel • de hoektoren
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende panden, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geen aanvullende richtlijnen.