




ADRES	Stationsstraat 52, 52a / Wilhelminasingel 68a 6221 BR Maastricht 6221 BK Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuis Huidige functie: winkel / woonhuis
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p data-bbox="451 1048 1225 1075"><i>De voorgevel (links) van Stationsstraat 52/52a met de zijgevel aan de Wilhelminasingel 68a</i></p>
	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="451 1115 829 1556">  <p data-bbox="451 1563 798 1590"><i>De zijgevel aan de Wilhelminasingel 68a</i></p> </div> <div data-bbox="845 1115 1236 1556">  <p data-bbox="845 1563 1212 1624"><i>Historische foto van Stationsstraat 52/52a / Wilhelminasingel 68a</i></p> </div> </div>
OMSCHRIJVING	<p data-bbox="451 1664 566 1691">Inleiding</p> <p data-bbox="451 1697 1404 1758">Woonhuis uit 1886 in eclecticisme stijl, gelegen binnen de bebouwde kom en binnen het beschermd stadsgezicht van Maastricht.</p> <p data-bbox="451 1792 614 1818">Beschrijving</p> <p data-bbox="451 1825 1404 2011">Hoekpand, gesitueerd op de hoek van de Stationsstraat en de Wilhelminasingel, opgebouwd uit drie bouwlagen met een mezzanino onder een schilddak dat is gedekt met muldenpannen. De hoek wordt boven de goot geaccentueerd door een markant spits schilddakje, dat is bekleed met leien en bovenop een smeedijzeren hekje heeft. In het voorste dakvlak is een zinken oculus-venstertje. Aan het dak is een overkragende houten bakgoot met geprofileerde daklijst.</p> <p data-bbox="451 2018 1404 2045">Het hoekpand heeft zeven traveeën aan de Stationsstraat, één hoektravee en drie</p>

traveeën aan de Wilhelminasingel. De traveeën aan de Wilhelminasingel zijn breder van opzet dan die aan de Stationsstraat. Aan de zijde van de Wilhelminasingel bevindt zich achter de hoofdbouw van het hoekpand nog een eenlaags uitbouw.

De gevels hebben een hardstenen plint. Het opgaand muurwerk daarboven is gepleisterd en geschilderd. De verschillende bouwlagen zijn van elkaar gescheiden door dubbele cordonlijsten ter hoogte van de borstwering onder de vensters. De gevels hebben een verticale geleding; op de begane grond en eerste verdieping zijn pilasters met blokstucmotief aangebracht, op de tweede verdieping gaan deze pilasters over in vlakke lisenen met een Ionisch kapiteeltje en ter hoogte van de mezzanino zijn opengewerkte panelen die op de rijke consoles van de kroonlijst aansluiten.

Op de begane grond zijn verschillende ingangen: in de buitenste travee aan de Stationsstraat is een deuropening, op de hoek en in de eenlaags uitbouw aan de Wilhelminasingel. Alle deuren zijn vernieuwd. Ditzelfde geldt voor de vensteropeningen en de ramen zelf: vergelijking met historische foto's leert dat het merendeel van de vensteropeningen naar onder toe is vergroot. De etalageruiten zijn nieuw. Alleen aan de Stationsstraat in de eerste traveeën van links zijn twee vensteropeningen die hun oorspronkelijke afmetingen nog hebben. De ramen die hierin zitten zijn origineel.

Op de eerste verdieping is in de hoektravee een balkonpui met een oorspronkelijke dubbele houten deur met bovenlicht. Het balkon rust op hardstenen consoles en heeft een smeedijzeren balkonhek. Eenzelfde soort balkon bevindt zich aan de Stationsstraat in de tweede travee van links. De Stationsstraat telt in totaal zes vensters op de eerste verdieping, de Wilhelminasingel drie. Alle houten T-ramen met half rond bovenlicht zijn origineel. De vensters zijn gevat in een geprofileerde omlijsting met sluitsteen. De bovenzijde van de gevelopeningen op de eerste verdieping hebben een rondboogvorm. De vensterbanken vallen samen met de cordonlijsten. Onder de vensters is een verdiept gestuct paneel, opengewerkt met gestileerde plantmotieven.

De vensters op de tweede verdieping hebben een getoogde bovenzijde. Voor het overige is de vormgeving gelijk aan die van de vensters op de eerste verdieping. Alleen de decoratie van de verdiepte panelen onder de vensters is soberder, met geometrische vormen. Ook hier geldt dat alle houten T-ramen nog origineel zijn.

In de hoektravee is op de tweede verdieping eenzelfde balkon aangebracht als op de eerste verdieping. De balkondeuren met bovenlicht zijn origineel. Ter hoogte van de mezzanino is een reeks liggende vensters met getoogde bovenzijde. Hierin zijn de originele houten draairamen nog aanwezig. De gestucte omlijsting sluit aan bij die van de vensters op de tweede verdieping. De gevel wordt afgesloten met een vlakke lijst met geometrische motieven. Onder de goot zit een bloktandlijstje. Oorspronkelijk was er een sierbalustrade boven de gootlijst geplaatst, deze is nu verdwenen. De nieuwbouw aan de noordzijde van Wilhelminasingel 68a is uitgesloten van bescherming.

WAARDERING

Stationsstraat 52, 52a / Wilhelminasingel 68a is "dominant" gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en zijn architectuurhistorische waarde en meer in het bijzonder omdat:

- het object deel uit maakt van een negentiende-eeuwse uitbreidingswijk van Wyck waaraan een stedenbouwkundig plan ten grondslag ligt en waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is.
- het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit overwegend dezelfde bouwperiode, die een eenheid vormen door maatvoering en ritmering.
- het object is als hoekpand ruimtelijk bepalend c.q. markant voor de omgeving (kruising Stationsstraat / Wilhelminasingel) is.
- het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp.
- het een redelijk hoge mate van architectonische gaafheid bezit.
- het een bijzonder materiaalgebruik en een bijzondere detaillering heeft, zoals het sierstucwerk en het hoge dakje van de hoektravee.

Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:

	<ul style="list-style-type: none"> • het decoratieve sierstucwerk (blokstuc, pilasters, lisenen, omlijstingen, profiellijsten) • hardstenen elementen (plint, balkons, raamdorpels) • de originele balkons met smeedijzeren balkonhek • de originele balkondeuren • de originele ramen • de originele bakgoot met gootlijst en consoles • het schilddakje op de hoek
RICHTLIJNEN	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geen aanvullende richtlijnen.