


ADRES	Stationsstraat 54, 54ab 6221 BN Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuis Huidige functie: winkel / woonhuis
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p><i>De voorgevel van Stationsstraat 54, 54ab</i></p>
OMSCHRIJVING	<p>Inleiding Woonhuis uit 1885 in eclectische stijl met renaissance-invloeden, gelegen binnen de bebouwde kom binnen het beschermde stadsgezicht van Maastricht.</p> <p>Beschrijving Tussenwoning, opgebouwd uit drie bouwlagen boven een kelder en zolderverdieping met attiek onder een dwarsgeplaatst zadeldak. De voorgevel eindigt met een halsgevel. De gevel heeft een indeling met drie vensterassen. De gevel is geplaatst op een plint van uitzwenkende, hardstenen basementen. De kelderlichten hiertussen hebben een rondgebogen vorm en zijn voorzien van decoratief smeedwerk. De plint is afgesloten met een doorlopende cordonlijst. De hoge begane grond is gepleisterd en versierd met een blokmotief dat aan de bovenzijde van de rondboogvormige gevelopeningen overgaat in een strekkenmotief. De blokken zijn afwisselend afgewerkt met vlakke diamantkoppen en gebosseerd. Links in de gevel is de voordeur, te bereiken via twee hardstenen optreden. De deur is origineel en kent een classicistische vormgeving. Het bovenlicht is vernieuwd, net als de twee vensters rechts van de deur. Op de eerste verdieping is in de middelste gevelas een balkon. De hardstenen bodem rust op rijk gedecoreerde consoles. De balustrade is een keer vervangen en tegenwoordig helemaal gesloten. De balkondeuren met bovenlicht, evenals de T-ramen op de eerste en tweede verdiepingen zijn allemaal nog origineel.</p> <p>De eerste en tweede verdieping zijn qua vormgeving identiek aan elkaar. Beide verdiepingen zijn geleed door pilasters en banden. De buitenste pilasters die de gevel flankeren bestaan uit gebosseerde panelen. De middelste twee geblokte pilasters zijn uitgevoerd met goud geschilderde cannelures met een rijk, gepolychromeerd kapiteel aan de bovenzijde. De horizontale, gestucte banden zijn over deze pilasters doorgezet. De hardstenen vensterbanken vallen samen met de geprofileerde lijsten die de gevel een horizontale geleiding geven. De borstweringen onder de vensters zijn voorzien van gebosseerde panelen. Eenzelfde afwerking hebben de panelen boven de</p>

	<p>segmentboogvormige gevelopeningen. De gevel wordt afgesloten met een kroonlijst met voluutvormige consoles waarboven een overkragende bakgoot met geprofileerde gootlijst. Boven deze lijst is een verhoogde halsgevel, uitgevoerd met pilasters met diamantkoppen, voluutvormige krullen en een gebogen fronton met een soort leeuwenkopje. De ramen in de geveltop zijn vernieuwd. De achterliggende attiek is vermoedelijk van latere datum en staat los van de architectuur van de halsgevel. Aan weerszijden is een klein rond zoldervenster te zien. De gevel van de attiek is gecementeerd en aan de bovenzijde afgesloten met een geprofileerde lijst.</p>
<p>WAARDERING</p>	<p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en zijn architectuurhistorische waarde en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van een negentiende-eeuwse uitbreidingswijk van Wyck waaraan een stedenbouwkundig plan ten grondslag ligt en waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is. • het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit overwegend dezelfde bouwperiode, die een eenheid vormen door maatvoering en ritmering. • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp. • het ontwerp een hoge mate van architectonische gaafheid bezit. • het een bijzondere detaillering en ornamenten bezit, zoals het rijke stucwerk en de polychromie. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de hardstenen basementen ter hoogte van de plint • het sierstucwerk • de kunststenen sierelementen • de originele deur • de originele ramen • de balkonbodem • de balkondeur • de kroonlijst • de halsgevel
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geen aanvullende richtlijnen.