


|              |  |
|--------------|--|
| ADRES        | <b>Tongerseplein 9 &amp; 10</b>  |
| GEGEVENS     | Oorspronkelijke functie: woonhuis<br>Huidige functie: woonhuis   |
| STATUS       | <b>Dominant bouwwerk, inclusief erfafscheiding</b>   |
| FOTO'S       |  <p><i>Tongerseplein 9 &amp; 10</i></p>   |
| OMSCHRIJVING | <p><b>Inleiding</b><br/>Dubbel woonhuis in eclecticismistische stijl uit ca. 1915-1920, gelegen binnen de bebouwde kom en buiten het beschermd stadsgezicht van Maastricht.</p> <p><b>Beschrijving</b><br/>Twee tussenwoningen, waarvan de voorgevels elkaars spiegelbeeld vormen. De panden zijn opgebouwd uit twee bouwlagen plus een kap onder een mansardedak waarvan het voorste dakschild gedekt is met kunstleien. In dit dakschild bevinden zich bij ieder pand een dakkapel met platdak en geprofileerde kroonlijst en het venster van de dakkapellen heeft een kruisdeling. Aan het dak bevindt zich een overstekende dakrand op houten klossen. In de middenzone van het bouwblok zijn de panden op de begane grond en eerste verdieping uitgebouwd door brede gemetselde erkerpartijen en in deze zone is de gevel hoger opgetrokken in een Vlaamse topgevel met dwarsgeplaatst zadeldak. Deze Vlaamse topgevels komen uit op een balkon boven de erkerpartijen en de balkondeur heeft een rondboog en wordt geflankeerd door kleine vertikaal gerichte vensters met 6-ruitsverdeling.</p> <p>De voorgevel is opgetrokken met bruinrode baksteen in kruisverband. Op de begane grond en de eerste verdieping zijn de rechthoekige erkers aan de voorzijde verdeeld in drie gekoppelde vensters, die bovenlichten hebben met een verdeling in kleine vierkante ruitjes. Ook de zijwanden van de erkers hebben identieke vensters.</p> <p>De buitenste gevelassen hebben op de begane grond de ingangspartij in een rondboognis, met drie hardstenen traptreden. In de nis bevindt zich een binnenpui met kleine vierkante ruitjes, waarin in het midden een vlakke deuren is opgenomen. De deuren zijn nog oorspronkelijk en in de middenzone van de deur is telkens een klein vierkant venstertje geplaatst. Op de verdieping boven deze deurpartijen is telkens nog een venster met T-ramen aangebracht en het bovenlicht is telkens verdeeld door negen kleine vierkante ruiten. Onder de goot is ook een decoratief fries aangebracht met verticale muurdammetjes, waartussen de muurvelden gedecoreerd zijn met gele en rode tichels in geometrische patronen.</p> <p>Aan de straatzijde is de tuin afgezoomd door een laag tuinmuurtje met ezelsrugafdekking.</p> |
| WAARDERING   | <p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• het object deel uit maakt van een vroeg twintigste eeuwse stadsuitleg waaraan een stedenbouwkundig plan ten grondslag ligt en waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is.</li> <li>• het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een pleinwand met voorgevels uit overwegend dezelfde bouwperiode, die een eenheid vormen door maatvoering en</li> </ul>  |

|                           |   |
|---------------------------|---|
|                           | <p>ritmering.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp.</li> <li>• het ontwerp een redelijke mate van architectonische gaafheid bezit.</li> </ul> <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• de dakvorm met insteekcapen</li> <li>• de gevelindeling</li> <li>• de ingangspartij met rondboognissen</li> <li>• de gootlijst</li> <li>• de venstergeledingen</li> </ul>   |
| <p><b>RICHTLIJNEN</b></p> | <p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport.</li> <li>• Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen van waardevolle groenelementen, zie paragraaf 2.2 van dit rapport.</li> <li>• Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport.</li> </ul> <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bij het pand Tongerseplein 9 is de erker van de begane grond voorzien van een rolluik, dat detoneert bij het gevelbeeld: geadviseerd wordt om de beveiliging hier intern op te lossen.</li> </ul> |